

# SHARP

## SERVICE MANUAL / SERVICE-ANLEITUNG / MANUEL DE SERVICE

**APSS**

Auto Program Search System

S14F7GF-5757H

**GF-5757H/HB**  
**GF-5757E**



Photo: GF-5757H

- In the interests of user-safety the set should be restored to its original condition and only parts identical to those specified be used.
- Im Interesse der Benutzer-Sicherheit sollte dieses Gerät wieder auf seinen ursprünglichen Zustand eingestellt und nur die vorgeschriebenen Teile verwendet werden.
- Dans l'intérêt de la sécurité de l'utilisateur, l'appareil devra être reconstitué dans sa condition première et seules des pièces identiques à celles spécifiées, doivent être utilisées.

**Note for users in UK:**

Recording and playback of any material may require consent which SHARP are unable to give. Please refer particularly to the provisions of Copyright Act 1956, the Dramatic and Musical Performers Protection Act 1958, the Performers Protection Acts 1963 and 1972 and to any subsequent statutory enactments and orders.

### E INDEX TO CONTENTS

	Page
SPECIFICATIONS	2
NAMES OF PARTS	2
VOLTAGE SELECTION	5
DISASSEMBLY	5
BLOCK DIAGRAM	7
STRINGING OF DIAL CORD	8
MECHANICAL ADJUSTMENT	8
CIRCUIT ADJUSTMENT	10, 12

	Page
SCHEMATIC DIAGRAM	15, 16
WIRING SIDE OF P.W. BOARD	17, 18
NOTES ON SCHEMATIC DIAGRAM	19
EXPLODED VIEW	20, 21
PACKING METHOD (For UK)	22
AC POWER SUPPLY CORD	22
REPLACEMENT PARTS LIST	23 ~ 27

### D INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
TECHNISCHE DATEN	3
BEZEICHNUNG DER TEILE	2, 3
SPANNUNGSWAHL	6
ZERLEGEN	5, 6
BLOCKSCHALTPLAN	7
SPANNEN DER SKALENSCHNUR	8, 9
MECHANISMUSEINSTELLUNG	8, 9
SCHALTUNGSEINSTELLUNG	10 ~ 13

	Seite
SCHEMATISCHER SCHALTPLAN	15, 16
VERDRÄHTUNGSSEITE DER LEITERPLATTE	17, 18
ANMERKUNGEN ZUM SCHEMATISCHEN SCHALTPLAN	19
EXPLOSIONSDARSTELLUNG	20, 21
NETZZULEITUNGSKABEL	22
ERSATZTEILLISTE	23 ~ 27

### F TABLE DES MATIÈRES

	Page
CARACTÉRISTIQUES	4
NOMENCLATURE	2, 4
SÉLECTION DE LA TENSION	6
DÉMONTAGE	5, 6
DIAGRAMME SYNOPTIQUE	7
PASSAGE DU CORDON DU CADRAN	8, 9
RÉGLAGE DE MÉCANISME	8, 9
RÉGLAGE DU CIRCUIT	10 ~ 13
DIAGRAMME SCHÉMATIQUE	15, 16

	Page
CÔTÉ CÂBLAGE DE LA PLAQUETTE DE MONTAGE IMPRIMÉ	17, 18
REMARQUES CONCERNANT LE DIAGRAMME SCHÉMATIQUE	19
VUE EN ÉCLATE	20, 21
CÂBLAGE DU CORDON D'ALIMENTATION SECTEUR	22
LISTE DES PIÈCES DE RECHANGE	23 ~ 27

(E)

FOR A COMPLETE DESCRIPTION OF THE OPERATION OF THIS UNIT,  
PLEASE REFER TO THE OPERATION MANUAL.

## SPECIFICATIONS

### GENERAL

Power source:	AC 110 V – 120 V and 220 V – 240 V, 50/60 Hz
	DC 9 V (UM/SUM-1 or R20 type x 6)
Power source:	AC 240 V, 50/60 Hz DC 9 V (HP-2 type x 6)
(GF-5757E)	
Speakers:	12 cm (4-3/4") woofer x 2 Horn type tweeter x 2
Output power:	MPO; 9.6 W (4.8 W + 4.8 W)
(DIN 45 324)	(AC operation)
(GF-5757H/HB)	RMS; 6 W (3 W + 3 W)
	(DC operation)
Output power:	MPO; 12 W (6 W + 6 W)
(GF-5757E)	(AC operation)
	RMS; 6 W (3 W + 3 W)
	(DC operation, 10% distortion)
Semiconductors:	7 ICs 4 Transistors 14 Diodes 6 LEDs
Dimensions:	Width; 478 mm (18-13/16") Height; 242.5 mm (9-9/16") Depth; 129 mm (5-1/16")
Weight:	3.4 kg (7.5 lbs.) without batteries

### TAPE RECORDER

Tape:	Compact cassette tape
Frequency response:	50 Hz – 10,000 Hz
Signal/noise ratio:	50 dB
Wow and flutter:	0.3% (DIN 45 511)
Input sensitivity and impedance:	External mic.; 600 ohms Record/Playback DIN socket (AMP); 0.6 mV/3.3 kohms
(GF-5757H/HB)	
Input impedance:	External mic; 600 ohms
(GF-5757E)	
Loaded impedance:	Headphones; 8 ohms – 25 ohms

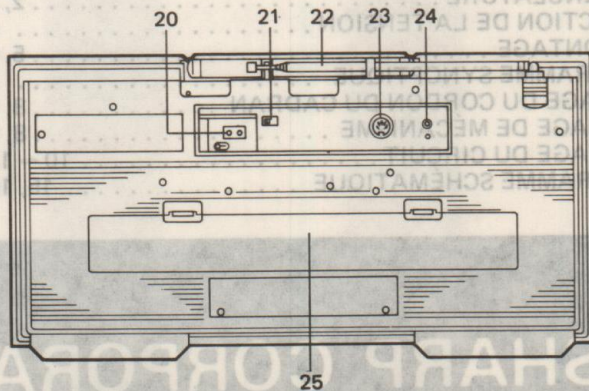
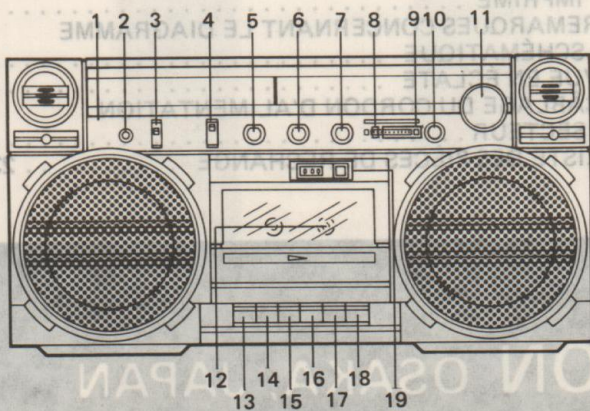
### RADIO

Frequency range:	LW; 150 kHz – 285 kHz MW; 526.5 kHz – 1606.5 kHz SW; 5.95 MHz – 18.0 MHz FM; 87.6 MHz – 108 MHz
------------------	--

Specifications for this model are subject to change without prior notice.

## NAMES OF PARTS

1. Built-in Microphone
2. FM Stereo Indicator
3. Band Selector
4. Function Selector
5. Balance Control
6. Tone Control
7. Volume Control
8. Power Indicator
9. Sound Level Indicator
10. Headphones Jack
11. Tuning Control
12. Cassette Compartment
13. Record Button
14. Play Button
15. Rewind/Reverse APSS Button
16. Fast Forward/Forward APSS Button
17. Stop/Eject Button
18. Pause Button
19. Digital Tape Counter and Counter Reset Button
20. AC Power Supply Socket
21. Beat Cancel Switch
22. FM/SW Telescopic Rod-Antenna
23. Record/Playback DIN Socket (GF-5757H/HB)
24. External Microphone Jack
25. Battery Compartment



EINE VOLLSTÄNDIGE BESCHREIBUNG DER BEDIENUNG DIESES GERÄTES IST IN DER BEDIENUNGSANLEITUNG ENTHALTEN.

**TECHNISCHE DATEN**

**ALLGEMEINES**

**Spannungsversorgung:** Wechselspannung 110 V – 120 V und 220 V – 240 V, 50/60 Hz  
 Gleichspannung 9 V (6 Batt. Typ UM/SUM-1 oder R20)

**Lautsprecher:** Zwei 12 cm-Tiefmitteltöner  
 Zwei Trichterhohtöner

**Auspangleistung:** 9.6 W Musikausgangsleistung (4.8 W pro Kanal) (Netzspannungsbetrieb)  
 6 W Sinusleistung (3 W pro Kanal) (Gleichspannungsbetrieb)

**Halbleiter:** 7 ICs  
 4 Transistoren  
 14 Dioden  
 6 LEDs

**Abmessungen:** Breite: 478 mm  
 Höhe: 242,5 mm  
 Tiefe: 129 mm

**Gewicht:** 3,4 kg ohne Batterien

**CASSETTENRECORDER**

**Band:** Kompaktcassette

**Frequenzgang:** 50 Hz – 10 kHz

**Geräuschspannungsabstand:** 50 dB

**Gleichlaufschwankungen:** 0,3% (DIN 45 511)

**Eingangsempfindlichkeit und Impedanz:** Ext. Mic.; 600 Ohms  
 Aufnahme/Wiedergabe-Buchse (AMP); 0,6 mV/3,3 kohms

**Lastimpedanz:** Kopfhörer; 8 – 25 Ohm

**RADIO**

**Frequenzbereiche:** LW; 150 kHz – 285 kHz  
 MW; 526,5 kHz – 1606,5 kHz  
 KW; 5,95 MHz – 18,0 MHz  
 UKW; 87,6 MHz – 108 MHz

Die technischen Daten für dieses Modell können ohne vorherige Ankündigung Änderungen unterworfen sein.

**BEZEICHNUNG DER TEILE**

1. Eingebautes Mikrofon
2. UKW-Stereo-Anzeige
3. Wellenbereichswahlschalter
4. Funktionswahlschalter
5. Balancesteller
6. Klangsteller
7. Lautstärkesteller
8. Spannungsversorgungsanzeige
9. Klangpegel-Anzeige
10. Kopfhörerbuchse
11. Abstimmung
12. Cassettenfach
13. Aufnahme-Taste

14. Wiedergabe-Taste
15. Rückspul/Rücklauf-APSS-Taste
16. Schnellvorlauf/Vorlauf-APSS-Taste
17. Stop-/Auswurf-Taste
18. Pausen-Taste
19. Digitales Bandzählwerk und Zählwerkrückstelltaste
20. Netzanschlußbuchse
21. Schwebungsunterdrückungsschalter
22. UKW/KW-Teleskopstabantenne
23. Aufnahme/Wiedergabe-DIN-Buchse (GF-5757H/HB)
24. Buchse für ext. Mikrofon
25. Batteriefach

**SÉLECTION DE LA TENSION**

Avant de brancher l'appareil sur l'alimentation de secteur, vérifier la tension préétablie. Si la tension diffère de la tension locale, régler la tension de la façon suivante: faire glisser le couvercle de la douille d'alimentation de secteur, en desserrant un peu la vis, vers l'indication visible du côté de l'alimentation locale.

**SPANNUNGSWAHL**

Vor Betrieb dieses Gerätes über Netzspannung muß die Spannungsvorstellung des Spannungswählers überprüft werden. Sollte die Einstellung des Spannungswählers nicht mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmt, diesen auf folgende Weise einstellen. Durch Lösen der Schrauben der Netzleistungsbuchsenabdeckung wird die Abdeckung auf die Spannungszahl der örtlichen Netzspannung geschoben.

POUR LA DESCRIPTION COMPLETE DE L'OPERATION DE CET APPAREIL, VEUILLEZ VOUS REPORTER AU MODE D'EMPLOI.

**CARACTÉRISTIQUES**

**GENERALITES**

**Alimentation:** CA 110 V à 120 V et 220 V à 240 V, 50/60 Hz  
 CC 9 V (format UM/SUM-1, ou R20 x 6)

**Haut-parleurs:** Woofer de 12 cm x 2  
 Tweeter type Pavillon x 2

**Puissance de sortie:** Musicale; 9,6 W (4,8 W + 4,8 W) (DIN 45 324)  
 Efficace; 6 W (3 W + 3 W) (opération CC)

**Semi-conducteurs:** 7 CI  
 4 transistors  
 14 diodes  
 6 LED

**Dimensions:** Largeur; 478 mm  
 Hauteur; 242,5 mm  
 Profondeur; 129 mm

**Poids:** 3,4 kg sans piles

**MAGNETOPHONE**

**Bande:** Bande cassette compacte

**Réponse en fréquence:** 50 Hz à 10 000 Hz

**Rapport signal/bruit:** 50 dB

**Pleurage et scintillement:** 0,3% (DIN 45 511)

**Sensibilité et impédance d'entrée:** Micro. ext.; 600 ohms  
 Douille enreg./lect. (AMP); 0,6 mV/3,3 kohms

**Impédance de charge:** Casque; 8 ohms à 25 ohms

**RADIO**

**Gamme de fréquences:** GO; 150 kHz à 285 kHz  
 PO; 526,5 kHz à 1606,5 kHz  
 OC; 5,95 MHz à 18,0 MHz  
 FM; 87,6 MHz à 108 MHz

Les caractéristiques de ce modèle sont sujettes à modification sans préavis.

**NOMENCLATURE**

1. Microphone incorporé
2. Témoin de FM stéréophonique
3. Sélecteur de gamme d'ondes
4. Sélecteur de fonction
5. Commande d'équilibrage
6. Commande de tonalité
7. Commande de volume
8. Témoin d'alimentation
9. Témoin de niveau sonore
10. Jack de casque
11. Commande d'accord
12. Compartiment de la cassette
13. Touche d'enregistrement

14. Touche de lecture
15. Touche de rebobinage/retour APSS
16. Touche d'avance rapide/avance APSS
17. Touche d'arrêt/éjection
18. Touche de pause
19. Compteur numérique de bande et bouton de remise à zéro
20. Douille d'alimentation de secteur
21. Commutateur de suppression de battement
22. Antenne-tige télescopique FM/OC
23. Douille DIN d'enregistrement/lecture
24. Jack de microphone externe
25. Compartiment des piles

Before operating the unit on mains, check the preset voltage. If the voltage is different from your local voltage, adjust the voltage as follows: Slide the AC power supply socket cover by slightly loosening the screw to the visible indication of the side of your local voltage.

E

DISASSEMBLY

Caution on Disassembly

Follow the below-mentioned notes when disassembling the unit and reassembling it, to keep its safety and excellent performance:

1. Take cassette tape out of the unit.
2. Be sure to remove the power supply plug from the wall outlet before starting to disassemble the unit and remove the batteries from the unit.
3. Take off nylon bands or wire holders where they need be removed when disassembling the unit. After servicing the unit, be sure to rearrange the leads where they were before disassembling.
4. Take sufficient care on static electricity of integrated circuits and other circuits when servicing.

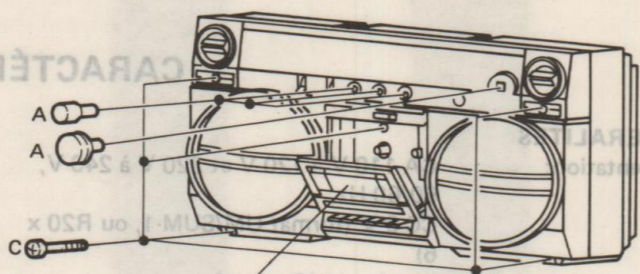


Figure 5-1

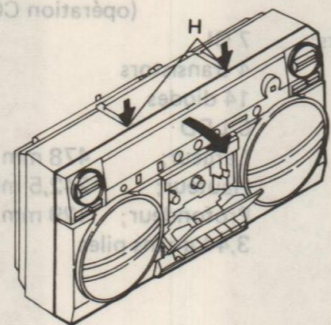


Figure 5-2

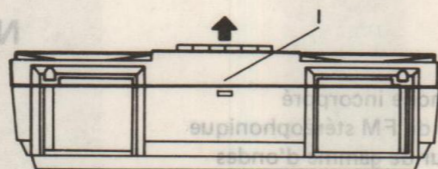


Figure 5-3

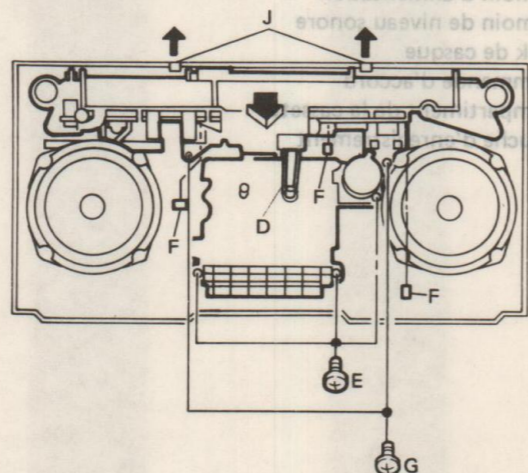


Figure 5-4

STEP	PARTS TO BE REMOVED	REMOVAL	FIGURE
1	Front cabinet	Knob . . . . . (A)x4 Open the cassette holder . . . . . (B) Screw . . . . . (C)x5 *1	5-1 5-2 5-3
2	Mechanism block	Tape counter drive belt . . . . . (D)x1 Screw . . . . . (E)x3 Socket . . . . . (F)x3	5-4 5-3
3	Main Frame	Screw . . . . . (G)x2 *2	5-4

NOTE:

- \*1. Pushing the point (H), remove the front cabinet in the arrow direction as shown in Fig. 5-2. Then, as shown in Fig. 5-3, turn the unit and take the front cabinet off in the arrow direction, pushing the point (I).
- When taking the front cabinet off, the speaker will move off together with it. So be careful not to allow them to hit to each other.
- \*2. Pulling the point (J), remove the main frame in the arrow direction as shown in Fig. 5-4.

VOLTAGE SELECTION

Before operating the unit on mains, check the preset voltage. If the voltage is different from your local voltage, adjust the voltage as follows: Slide the AC power supply socket cover by slightly loosening the screw to the visible indication of the side of your local voltage.

F

D

ZERLEGEN

Vorsichtmassregeln Für Das Zerlegen

Beim Zerlegen und Zusammenbauen des Gerätes die folgenden Anweisungen befolgen, um dessen Betriebssicherheit und ausgezeichnete Leistung aufrechtzuerhalten.

1. Die Cassette aus dem Gerät entfernen.
2. Bevor mit dem Zerlegen des Gerätes begonnen wird, unbedingt den Netzkabelstecker aus der Netzsteckdose ziehen und die Batterien aus dem Gerät entfernen.
3. Nylonbänder oder Leitungshalter entfernen, falls dies beim Zerlegen des Gerätes erforderlich ist. Nach Warten des Gerätes darauf achten, die Leitungen wieder so zu verlegen, wie sie vor dem Zerlegen angeordnet waren.
4. Beim Ausführen von Wartungsarbeiten auf statische Elektrizität der integrierten Schaltkreise und anderen Schaltungen achten.

SCHRITT	ZU ENTFERNENDE TEILE	ENTFERNEN	AB-BILDUNG
1	Vordere Gehäusehälfte	Knopf . . . . . (A)x4 Cassettenhalter-öffnen . . . . . (B) Schraube . . . . . (C)x5 *1	5-1 5-2 5-3
2	Laufwerkblock	Bandzählwerk-Antriebsriemen . . . . . (D)x1 Schraube . . . . . (E)x3 Buchse . . . . . (F)x3	5-4 5-3
3	Hauptrahmen	Schraube . . . . . (G)x2 *2	5-4

ZUR BEACHTUNG:

- \*1. Beim Drücken der Punkte (H) die vordere Gehäusehälfte in Pfeilrichtung wie in Abb. 5-2 entfernen. Dann wie in Abb. 5-3 die Einheit umdrehen und beim Drücken des Punktes (I) die vordere Gehäusehälfte in Pfeilrichtung abnehmen. Wenn die vordere Gehäusehälfte abgenommen wird, wird der Lautsprecher mit der zusammen herausgenommen. Darauf achten, daß diese gegenseitig nicht zusammenstoßen.
- \*2. Beim Ziehen der Punkte (J) den Hauptrahmen in Pfeilrichtung wie in Abb. 5-4 entfernen.

SPANNUNGSWAHL

Vor Betrieb dieses Gerätes über Netzspannung muß die Spannungsvoreinstellung des Spannungswählers überprüft werden. Sollte die Einstellung des Spannungswählers nicht mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmen, diesen auf folgende Weise einstellen. Durch Lösen der Schrauben der Netzzuleitungsbuchsenabdeckung wird die Abdeckung auf die Spannungszahl der örtlichen Netzspannung geschoben.

F

DÉMONTAGE

Précautions pour le démontage

Lors du démontage de l'appareil et de son remontage, suivre les précautions ci-dessous, pour maintenir la sécurité et d'excellentes performances.

1. Déposer la bande cassette de l'appareil.
2. S'assurer de retirer la fiche d'alimentation secteur de la prise murale avant de démarrer le démontage de l'appareil et déposer les piles de l'appareil.
3. Déposer les bandes de nylon ou les serre-câbles si nécessaire lors du démontage de l'appareil. Après la réparation de l'appareil, s'assurer de redresser les fils tel qu'ils étaient avant le démontage.
4. Faire attention à l'électricité statique des circuits intégrés et des autres circuits lors de la réparation.

ÉTAPE	PIÈCES À DÉPOSER	DÉPOSE	FIGURE
1	Coffret avant	Bouton . . . . . (A)x4 Ouvrir le porte-cassette . . . . . (B) Vis . . . . . (C)x5 *1	5-1 5-2 5-3
2	Bloc du mécanisme	Courroie d'entraînement du compteur de bande . . . . . (D)x1 Vis . . . . . (E)x3 Douille . . . . . (F)x3	5-4 5-3
3	Châssis principal	Vis . . . . . (G)x2 *2	5-4

REMARQUES:

- \*1. En appuyant sur les points (H), déposer le coffret avant dans la direction indiquée par une flèche à la Fig. 5-2. Ensuite, comme montrée à la Fig. 5-3, renverser l'appareil sens dessus dessous et enlever le coffret avant, en appuyant le point sur (I), dans la direction de la flèche. Quand on enlève le coffret avant, l'enceinte se détachera en même temps que ce dernier. Faire attention à ne pas les heurter l'un l'autre.
- \*2. En tirant les points (J), déposer le châssis principal dans la direction indiquée par une flèche à la Fig. 5-4.

SÉLECTION DE LA TENSION

Avant de brancher l'appareil sur l'alimentation de secteur, Vérifier la tension pré réglée. Si la tension diffère de la tension locale, régler la tension de la façon suivante: faire glisser le couvercle de la douille d'alimentation de secteur, en desserrant un peu la vis, vers l'indication visible du côté de l'alimentation locale.

STRINGING OF DIAL CORD

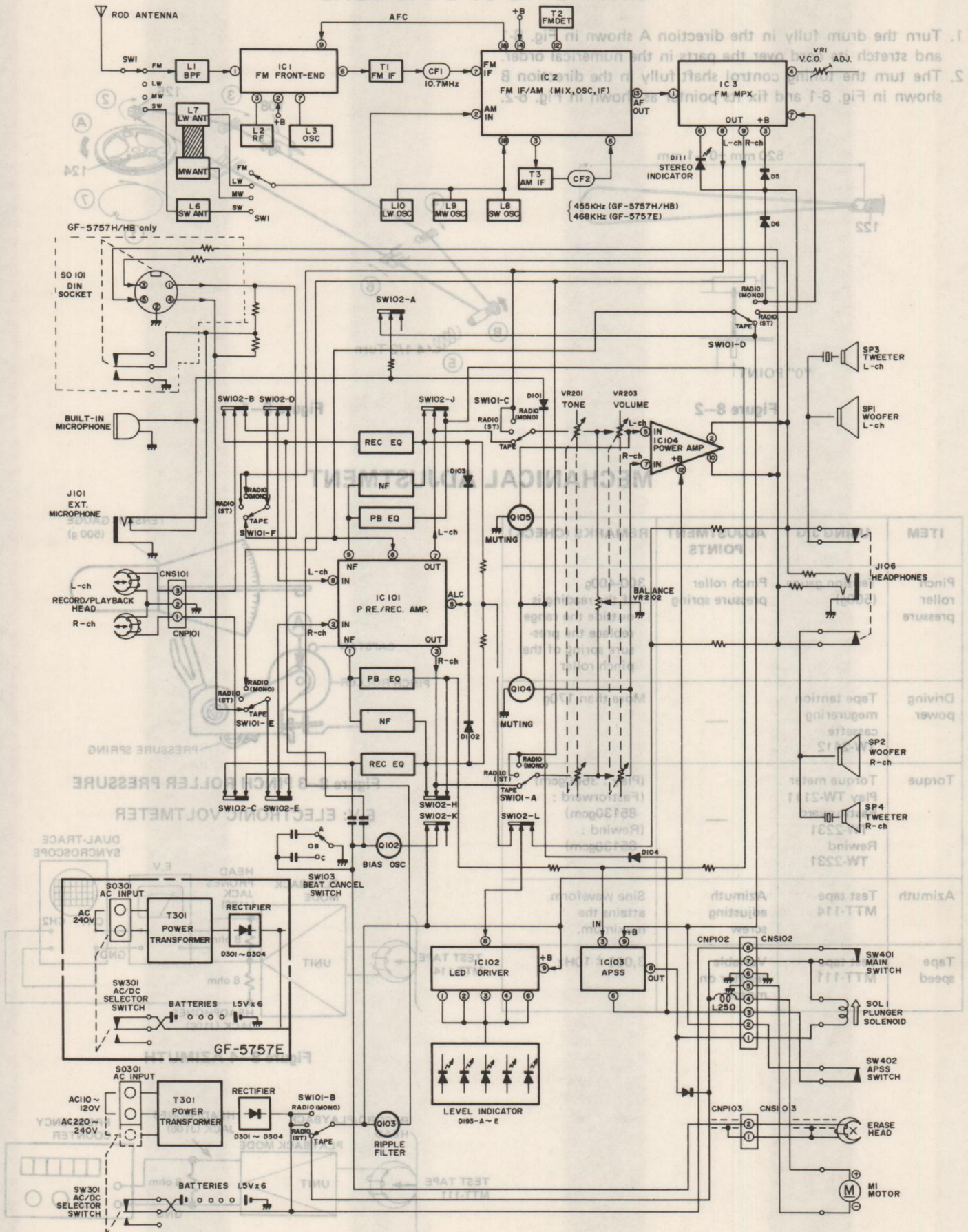


Figure 7 BLOCK DIAGRAM

E

**STRINGING OF DIAL CORD**

1. Turn the drum fully in the direction A shown in Fig. 8-1 and stretch its cord over the parts in the numerical order.
2. Turn the tuning control shaft fully in the direction B shown in Fig. 8-1 and fix its pointer as shown in Fig. 8-2.

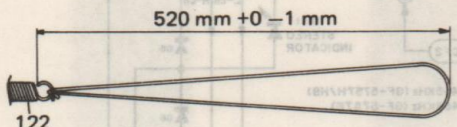


Figure 8-2

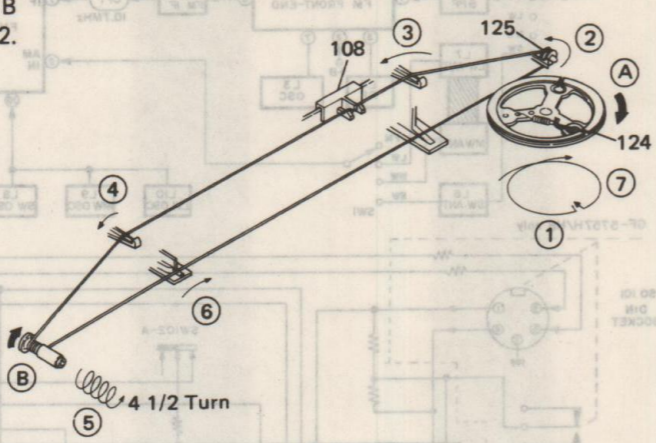


Figure 8-1

**MECHANICAL ADJUSTMENT**

ITEM	USING JIG	ADJUSTMENT POINTS	REMARKS (CHECK)
Pinch roller pressure	Tension gauge (500g)	Pinch roller pressure spring	300-400g * If the reading is outside the range replace the pressure spring of the pinch roller
Driving power	Tape tension measuring cassette TW-2412	—	More than 170g
Torque	Torque meter Play TW-2111 Fastforward TW-2231 Rewind TW-2231	—	(Play : 3560gcm) (Fastforward : 85130gcm) (Rewind : 85130gcm)
Azimuth	Test tape MTT-114	Azimuth adjusting screw	Sine waveform attains the maximum.
Tape speed	Test tape MTT-111	Variable resistor on motor	3,000 ± 10Hz

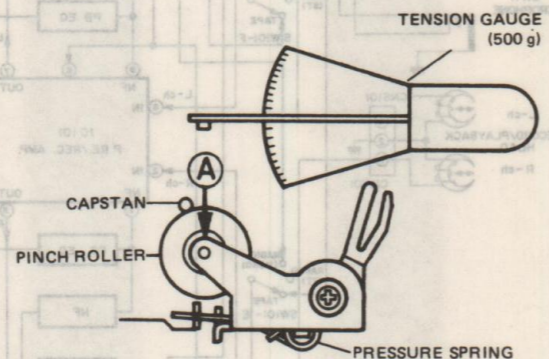


Figure 8-3 PINCH ROLLER PRESSURE

E.V.: ELECTRONIC VOLTMETER

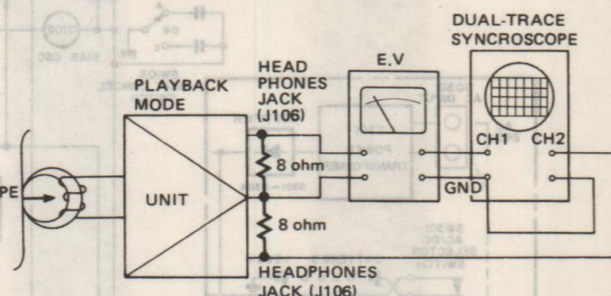


Figure 8-4 AZIMUTH

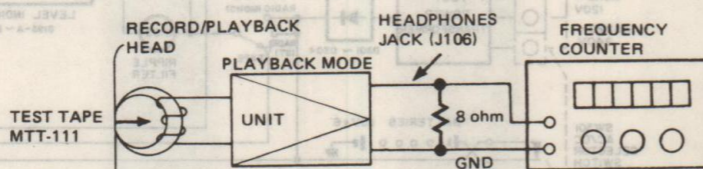


Figure 8-5 TAPE SPEED

D

**SPANNEN DER SKALENSCHNUR**

1. Die Trommel gemäß Abb. 8-1 bis zum Anschlag in Richtung A drehen, dann die Schnur in der numerischen Reihenfolge über die einzelnen Teile spannen.
2. Die Abtaststellerachse gemäß Abb. 8-1 bis zum Anschlag in Richtung B drehen, dann den Zeiger gemäß Abb. 8-2 befestigen.

F

**PASSAGE DU CORDON DU CADRAN**

1. Tourner le tambour entièrement dans le sens A montré sur la Fig. 8-1 et passer le cordon sur les organes indiqués et dans l'ordre numérique.
2. Tourner l'arbre de commande d'accord entièrement dans le sens B montré sur la Fig. 8-1 et fixer son index comme le montré la Fig. 8-2.

**MECHANISCHE EINSTELLUNG**

BE-NENNUNG	VERWENDETES MESSGERÄT	EINSTELL-PUNKT	BEMERKUNGEN (PRÜFUNG)
Andruckrollendruck	Federwaage (500g)	Andruckrollendruckfeder	300 - 400g * Wenn ein anderer Wert angezeigt wird, die Druckfeder der Andruckrolle auswechseln.
Antriebskraft	Bandzug-Meßcassette TW-2412	—	Mehr als 170g
Drehmoment	Drehmomentmesser Wiedergabe: TW-2111 Schnellvorlauf: TW-2231 Rückspulung: TW-2231	—	(Wiedergabe: 35 - 60g-cm) (Schnellvorlauf: 85 - 130g-cm) (Rückspulung 85 - 130g-cm)
Azimuth	Testband MTT-114	Azimuthinstellschraube	Sinuswellenform wird maximal.
Bandgeschwindigkeit	Testband MTT-111	Stellwiderstand am Motor	3000 ± 10Hz

**RÉGLAGE MÉCANIQUE**

ARTICLE	GABARIT	POINTS DE RÉGLAGE	REMARQUES (VÉRIFICATION)
Pression du galet pinceur	Jauge de tension (500g)	Ressort de pression du galet pinceur	300 - 400g * Si l'indication par la jauge est hors de la gamme, remplacer le ressort de pression du galet pinceur.
Puissance d'entraînement	Cassette de mesure de tension de la bande TW-2412	—	Plus de 170g
Couple	Compteur de couple Lecture: TW-2111 Avance rapide: TW-2231 Rebobinage: TW-2231	—	(Lecture: 35 à 60g-cm) (Avance rapide: 85 à 130g-cm) (Rebobinage: 85 à 130g-cm)
Azimuth	Bande d'essai MTT-114	Vis de réglage de l'azimuth	La forme d'onde sinusoïdale atteint le maximum.
Vitesse de la bande	Bande d'essai MTT-111	Résistance variable sur le moteur	3,000 ± 10Hz

**CIRCUIT ADJUSTMENT (AUDIO SECTION)**

SETTING POSITION OF SWITCH AND KNOB		Volume control: Maximum Balance control: Center Tone control: High Function selector switch: Tape Beat cancel switch: A	
ITEM	INPUT	ADJUSTMENT POINT	REMARKS (CHECK)
BIAS OSCILLATOR FREQUENCY	—	—	(A: $54 \pm 5$ kHz, B: $55 \pm 5$ kHz, C: $48 \pm 5$ kHz)
PLAYBACK AMPLIFIER SENSITIVITY	Test tape MTT-118	—	(65mV)

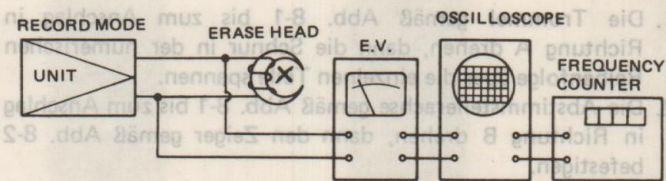


Figure 10-1 BIAS OSCILLATOR FREQUENCY

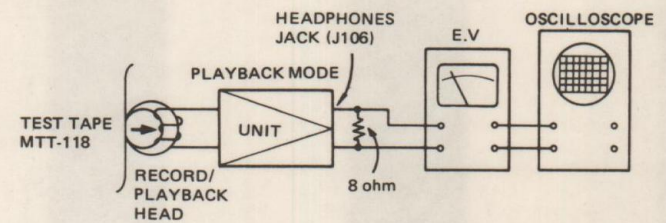


Figure 10-2 PLAYBACK AMPLIFIER SENSITIVITY

**CIRCUIT ADJUSTMENT (TUNER SECTION)**

AM IF/RF					
SIGNAL GENERATOR	400 Hz, 30%, AM modulated				
STEP	TEST STAGE	FREQUENCY	DIAL POINTER SETTING	ADJUSTMENT	REMARKS
<b>AM IF</b>					
1	IF	455 kHz For UK: 468 kHz	High frequency	T3	Adjust for best "IF" curve.
<b>LW RF</b>					
2	Band coverage	145 kHz	Lowest frequency	L10	Adjust for maximal output.
3		295 kHz	Highest frequency	TC8	
4		170 kHz	170 kHz	L7	
5	Tracking	270 kHz	270 kHz	TC5	
6	Repeat steps 2, 3, 4 and 5 until no further improvement can be made.				
<b>MW RF</b>					
7	Band coverage	510 kHz	Lowest frequency	L9	Adjust for maximal output.
8		1650 kHz	Highest frequency	TC7	
9		600 kHz	600 kHz	L7	
10	Tracking	1400 kHz	1400 kHz	TC4	
11	Repeat steps 7, 8, 9 and 10 until no further improvement can be made.				
<b>SW RF</b>					
12	Band coverage	5.85 kHz	Lowest frequency	L8	Adjust for maximal output.
13		18.5 kHz	Highest frequency	TC6	
14		6.5 kHz	6.5 kHz	L6	
15	Tracking	16 kHz	16 kHz	TC3	
16	Repeat steps 12, 13, 14 and 15 until no further improvement can be made.				

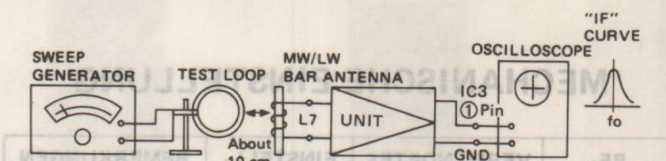


Figure 10-3 AM IF

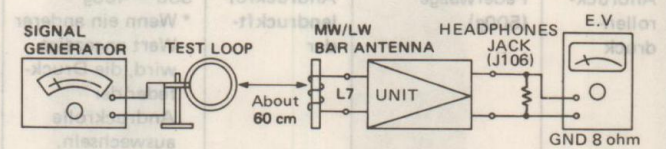


Figure 10-4 LW/MW RF

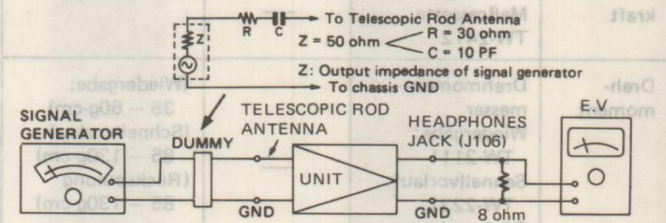


Figure 10-5 SW RF

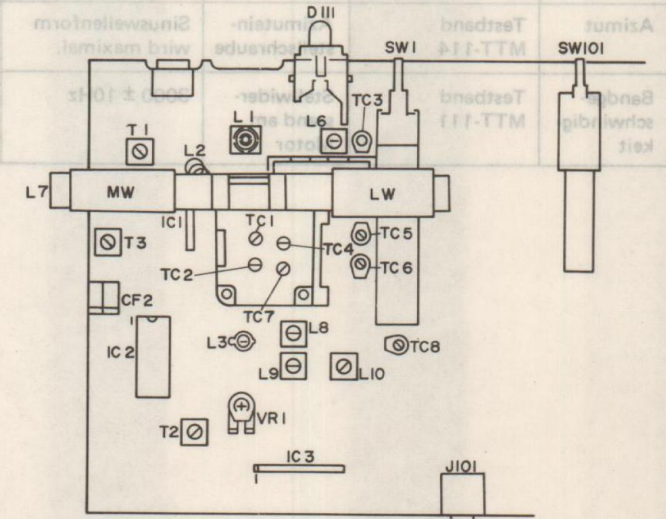


Figure 10-6 ADJUSTMENT POINTS

**SCHALTUNGSEINSTELLUNG (TONTEIL)**

SCHALTER- UND STELLER-EINSTELL-POSITION	Lautstärkesteller: Maximal Balancesteller: Mittig Klangsteller: Mittig Funktionswahlschalter: Tape (Band) Schwebungsunterdrückungsschalter: A		
BENENNUNG	EINGANG	EINSTELL-PUNKT	BEMERKUNGEN (PRÜFUNG)
VORMAGNETISIERUNGS-OSZILLATOR-FREQUENZ	—	—	(A: $54 \pm 5$ kHz, B: $55 \pm 5$ kHz, C: $48 \pm 5$ kHz)
WIEDERGABEVERSTÄRKEREMPFINDLICHKEIT	Testband MTT-118	—	(65mV)

**SCHALTUNGSEINSTELLUNG (TUNERTEIL)**

AM-ZF/HF EINSTELLUNG					
SIGNAL-GENERATOR	400 Hz, 30%, AM-Modulation				
SCH-TRITT	PRÜF-STUFE	FREQUENZ	SKALEN-ZEIGEREIN-STELLUNG	EIN-STELLUNG	BEMER-KUNGEN
<b>AM ZF</b>					
1	ZF	455 kHz	Hoch-frequenz	T3	Auf beste ZF-Kurve einstellen.
<b>LW HF</b>					
2	Frequenz-bereich	145 kHz	Unterste Frequenz	L10	Auf maximalen Ausgang einstellen.
3		295 kHz	Höchste Frequenz	TC8	
4		170 kHz	170 kHz	L7	
5	Gleich-lauf	270 kHz	270 kHz	TC5	
6	Die Schritte 2, 3, 4 und 5 wiederholen, bis keine weitere Verbesserung möglich ist.				
<b>MW HF</b>					
7	Frequenz-bereich	510 kHz	Unterste Frequenz	L9	Auf maximalen Ausgang einstellen.
8		1650 kHz	Höchste Frequenz	TC7	
9		600 kHz	600 kHz	L7	
10	Gleich-lauf	1400 kHz	1400 kHz	TC4	
11	Die Schritte 7, 8, 9 und 10 wiederholen, bis keine weitere Verbesserung möglich ist.				
<b>KW HF</b>					
12	Frequenz-bereich	5,85 MHz	Unterste Frequenz	L8	Auf maximalen Ausgang einstellen.
13		18,5 MHz	Höchste Frequenz	TC6	
14		6,5 MHz	6,5 MHz	L6	
15	Gleich-lauf	16 MHz	16 MHz	TC3	
16	Die Schritte 12, 13, 14 und 15 wiederholen, bis keine weitere Verbesserung möglich ist.				

**RÉGLAGE DU CIRCUIT (SECTION DU AUDIO)**

RÉGLAGE DE LA POSITION DES COMMUTATEURS ET BOUTONS			
Commande de volume: Maximum Commande d'équilibrage: Centre Commande de tonalité: Centre Commutateur de sélection de fonction: Bande Commutateur de suppression de battement: A			
ARTICLE	ENTRÉE	POINT DE RÉGLAGE	REMARQUES (VÉRIFICATION)
FRÉQUENCE DE L'OSCILLATEUR DE POLARISATION	—	—	(A: $54 \pm 5$ kHz, B: $55 \pm 5$ kHz, C: $48 \pm 5$ kHz)
SENSIBILITÉ DE L'AMPLIFICATEUR DE LECTURE	Bande d'essai MTT-118	—	(65mV)

**RÉGLAGE DU CIRCUIT (SECTION DU TUNER)**

RÉGLAGE DE FI/RF AM					
GÉNÉRATEUR DE SIGNAUX	400 Hz, 30%, modulé AM				
ÉTAPE	ÉTAPE D'ESSAI	FRÉ-QUENCE	MISE AU POINT DE L'INDEX	RÉGLAGE	REMARQUES
<b>AM PO</b>					
1	FI	455 kHz	Haute fréquence	T3	Régler sur la meilleure courbe "FI".
<b>RF GO</b>					
2	Étendue de gamme d'ondes	145 kHz	Fréquence la plus basse	L10	Régler sur la sortie maximale.
3		295 kHz	Fréquence la plus élevée	TC8	
4		170 kHz	170 kHz	L7	
5	Alignement	270 kHz	270 kHz	TC5	
6	Refaire les étapes 2, 3, 4 et 5 jusqu'à ce qu'une amélioration ultérieure ne puisse plus être obtenue.				
<b>RF PO</b>					
7	Étendue de gamme d'ondes	510 kHz	Fréquence la plus basse	L9	Régler sur la sortie maximale.
8		1650 kHz	Fréquence la plus élevée	TC7	
9		600 kHz	600 kHz	L7	
10	Alignement	1400 kHz	1400 kHz	TC4	
11	Refaire les étapes 7, 8, 9 et 10 jusqu'à ce qu'une amélioration ultérieure ne puisse plus être obtenue.				
<b>RF OC</b>					
12	Étendue de gamme d'ondes	5,85 MHz	Fréquence la plus basse	L8	Régler sur la sortie maximale.
13		18,5 MHz	Fréquence la plus élevée	TC6	
14		6,5 MHz	6,5 MHz	L6	
15	Alignement	16 MHz	16 MHz	TC3	
16	Refaire les étapes 12, 13, 14 et 15 jusqu'à ce qu'une amélioration ultérieure ne puisse plus être obtenue.				

**(E) FM IF/RF ADJUSTMENT**

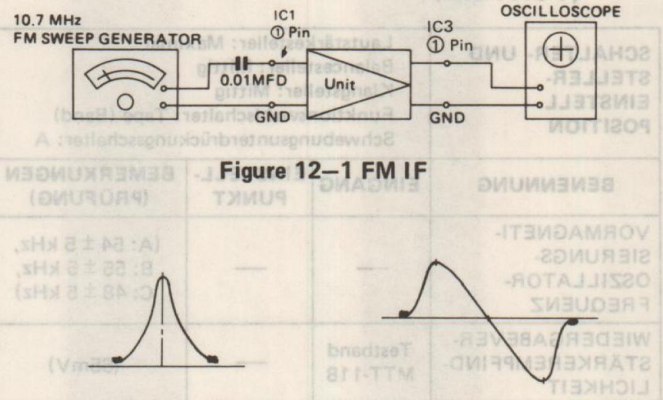
<b>SWITCH POSITION</b>		FM mono			
<b>SIGNAL GENERATOR</b>		400 Hz, 30%, FM modulated			
STEP	TEST STAGE	FREQUENCY	DIAL POINTER SETTING	ADJUSTMENT	REMARKS
1	IF	10.7 MHz	High frequency	T1	1. Using a minus driver, turn the core of T2 counter-clockwise before taking it out of this bobbin. 2. Adjust for best "IF" curve.
2	Detection			T2	Adjust for best "S" curve.
3	Repeat steps 1 and 2 until no further improvement can be made.				
4	Band coverage	87.3 MHz	Lowest frequency	L3	Adjust for maximal output.
5		108.3 MHz	Highest frequency	TC2	
6	Tracking	88 MHz	88 MHz	L2	
7		108 MHz	108 MHz	TC1	
8	Repeat steps 4, 5 and 6, 7 until no further improvement can be made.				

**VCO FREQUENCY ADJUSTMENT**

<b>SIGNAL GENERATOR</b>		400 Hz, 30%, FM modulated (mono signal)			
FREQUENCY	DIAL POINTER SETTING	ADJUSTMENT	REMARKS		
FM mono position		FM stereo position (unmodulated)			
98 MHz at 54 dB	98 MHz	VR1	Adjust for 76 kHz ± 0.2 kHz.		

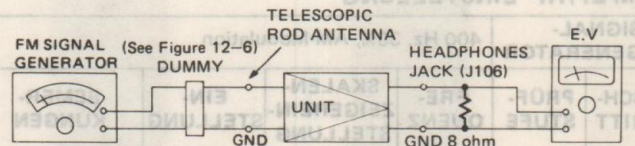
12	Écoute le plus basse	Fréquence le plus basse	Écoute le plus basse	de gamme	Écoute le plus basse	7
13						
14	Alignement	Fréquence le plus basse	Écoute le plus basse	de gamme	Écoute le plus basse	9
15						
16	Alignement	Fréquence le plus basse	Écoute le plus basse	de gamme	Écoute le plus basse	11
17						
18	Alignement	Fréquence le plus basse	Écoute le plus basse	de gamme	Écoute le plus basse	13
19						
20	Alignement	Fréquence le plus basse	Écoute le plus basse	de gamme	Écoute le plus basse	15
21						

**(D) SCHALTUNGSEINSTELLUNG (TUNERTEIL)**

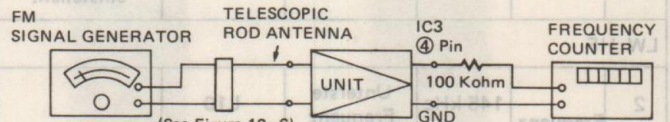


**Figure 12-1 FM IF**

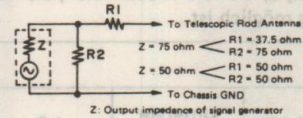
**Figure 12-2 FM "IF" CURVE** **Figure 12-3 FM "S" CURVE**



**Figure 12-4 FM RF**



**Figure 12-5 VCO FREQUENCY**



**Figure 12-6 FM DUMMY**



**UKW-ZF/HF-EINSTELLUNG**

SCHALTER-STELLUNG		FM mono			
SIGNAL GENERATOR		400 Hz, 30%, UKW-Modulation			
SCH-RITT	PRÜF-STUFE	FRE-QUENZ	SKALEN-ZEIGEREIN-STELLUNG	EIN-STELLUNG	BEMER-KUNGEN
1	ZF	10,7 MHz	Hoch-frequenz	T1	1. Den Kern von T2 mit Hilfe eines normalen Schraubenziehers entgegen dem Uhrzeigersinn drehen, bevor dieser aus der Spule genommen wird. 2. Auf beste ZF-Kurve einstellen.
2	Detek-tion			T2	Auf beste S-Kurve einstellen
3 Die Schritte 1 und 2 wiederholen, bis keine weitere Verbesserung möglich ist.					
4	Fre-quenz-bereich	87,3 MHz	Unterste Frequenz	L3	Auf maximalen Ausgang einstellen.
5		108,3 MHz	Höchste Frequenz	TC2	
6	Gleich lauf	88 MHz	88 MHz	L2	
7		108 MHz	108 MHz	TC1	
8 Die Schritte 4, 5, 6 und 7 wiederholen, bis keine weitere Verbesserung möglich ist.					

**EINSTELLUNG DER VCO-FREQUENZ**

SIGNAL-GENERATOR		400 Hz, 30%, UKW-Modulation (Mono-Signal)	
FREQUENZ	SKALEN-ZEIGEREIN-STELLUNG	EIN-STELLUNG	BEMERKUNGEN
"FM mono" einstellen		"FM stereo" einstellen (unmoduliert)	
98 MHz bei 54 dB	98 MHz	VR1	Auf 76 kHz ± 0,2 kHz einstellen.

**DIE ANWEISUNG DER FREQUENZEINSTELLUNG**  
Um der Postverfügung Nr. 478/1981 zu entsprechen, wird der UKW-Frequenzbereich mit Hilfe der Oszillatortrimmer (L3-obere Eckfrequenz: 87,5 MHz) und des Oszillatortrimmers (TC2-obere Eckfrequenz: 108,0 MHz) eingestellt.

**RÉGLAGE DE FI/RF FM**

POSITION DU COMMUTATEUR		FM mono			
GÉNÉRATEUR DE SIGNAUX		400 Hz, 30%, modulé FM			
ÉTAPE	ÉTAGE D'ESSAI	FRÉ-QUENCE	MISE AU POINT DE L'INDEX	RÉGLAGE	REMARQUES
1	FI	10,7 MHz	Haute fréquence	T1	1. À l'aide d'un tournevis plat, tourner le noyau de T2 à gauche avant de le sortir de la bobine. 2. Régler sur la meilleure courbe "FI".
2	Détec-tion			T2	Régler sur la meilleure courbe "S".
3 Refaire les étapes 1 et 2 jusqu'à ce qu'une amélioration ultérieure ne puisse plus être obtenue.					
4	Étendur de gamme d'ondes	87,3 MHz	Fréquence la plus basse	L3	Régler sur la sortie maximale.
5		108,3 MHz	Fréquence la plus élevée	TC2	
6	Alignement	88 MHz	88 MHz	L2	
7		108 MHz	108 MHz	TC1	
8 Refaire les étapes 4, 5 et 6, 7 jusqu'à ce qu'une amélioration ultérieure ne puisse plus être obtenue.					

**RÉGLAGE DE LA FRÉQUENCE VCO**

GÉNÉRATEUR DE SIGNAUX		400 Hz, 30%, modulé FM (mono signal)	
FRÉQUENCE	MISE AU POINT DE L'INDEX	RÉGLAGE	REMARQUES
Position FM mono		Position FM stéréo (non modulés)	
98 MHz à 54 dB	98 MHz	VR1	Réglage sur 76 kHz ± 0,2 kHz.

**TORQUE METER FOR COMPACT CASSETTE**

MODEL	MEASUREMENT RANGE	APPLICATION
TW-2111	10 - 100 g-cm	Normal : Playback torque
	1.5 - 10 g-cm	Normal : Back-tension
TW-2121	10 - 100 g-cm	Reverse : Playback torque
	1.5 - 10 g-cm	Reverse : Back tension
TW-2231	30 - 200 g-cm	Fast-forward, Rewind torque
TW-2412	0 - 300 g	Normal : Driving power
TW-2422	0 - 300 g	Reverse : Driving power

**DREHMOMENTMESSER FÜR KOMPAKTCASSETTE**

MODELL	MESSBEREICH	ANWENDUNG
TW-2111	10 - 100 g-cm	Normal : Wiedergabedrehmoment
	1,5 - 10 g-cm	Normal : Rückzug
TW-2121	10 - 100 g-cm	Rücklauf : Wiedergabedrehmoment
	1,5 - 10 g-cm	Rücklauf : Rückzug
TW-2231	30 - 200 g-cm	Schnellvorlauf-, Rückspuldrehmoment
TW-2412	0 - 300 g	Normal : Antriebskraft
TW-2422	0 - 300 g	Rücklauf : Antriebskraft

**JAUGE DE COUPLE POUR CASSETTE COMPACTE**

MODÈLE	GAMME DE MESURE	APPLICATION
TW-2111	10 - 100 g-cm	Normal : Lecture d'enroulement
	1.5 - 10 g-cm	Normal : Tension arrière
TW-2121	10 - 100 g-cm	Retour : Lecture d'enroulement
	1.5 - 10 g-cm	Retour : Tension arrière
TW-2231	30 - 200 g-cm	Couple d'avance rapide et de rebobinage
TW-2412	0 - 300 g	Normal : Puissance d'entraînement
TW-2422	0 - 300 g	Retour : Puissance d'entraînement

**TEST TAPES**

TITLE	MODEL	FREQUENCY/ LEVEL	APPLICATION
FLUTTER	MTT-111	3 kHz, -10 dB	Tape speed, Wow and flutter check
AZIMUTH	MTT-113 MTT-113C MTT-114	6.3 kHz, -10 dB	Head azimuth adjustment
		8 kHz, -10 dB	
		10 kHz, -10 dB	
DISTORTION	MTT-118	1 kHz, -10 dB	Distortion check level adjustment
DOLBY LEVEL CALIBRATION	MTT-150	Dolby B-Type Tone 200 nwb/m	Dolby NR B-type level adjustment
BLANK	MTT-502	—	Record frequency check

**TESTBÄNDER**

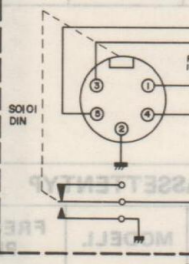
BENENNUNG	MODELL	FREQUENZ/ PEGEL	ANWENDUNG
GLEICHLAUF-SCHWANKUNGEN	MTT-111	3 kHz, -10 dB	Überprüfung der Bandgeschwindigkeit und Gleichlaufschwankungen
AZIMUT	MTT-113 MTT-113C MTT-114	6,3 kHz, -10 dB	Kopfazimuteinstellung
		8 kHz, -10 dB	
		10 kHz, -10 dB	
KLIRRF-AKTOR	MTT-118	1 kHz, -10 dB	Verzerrungspegeleinstellung
DOLBY-PEGEL-EICHUNG	MTT-150	Ton von Dolby B-Typ 200 nwb/m	Dolby-NR B-Typ-Pegeleinstellung
LEER-CASSETTE	MTT-502	—	Überprüfung der Aufnahme Frequenz

**BANDES D'ESSAI**

TITRE	MODÈLE	FRÉQUENCE/ NIVEAU	APPLICATION
PLEURAGE	MTT-111	3 kHz, -10 dB	Vérification de la vitesse de bande et du pleurage et scintillement
AZIMUTH	MTT-113 MTT-113C MTT-114	6.3 kHz, -10 dB	Réglage de l'azimuth de la tête
		8 kHz, -10 dB	
		10 kHz, -10 dB	
DISTORSION	MTT-118	1 kHz, -10 dB	Réglage de niveau de distorsion
CALIBRAGE DU NIVEAU DOLBY	MTT-150	Tonalité Dolby type B, 200 nwb/m	Réglage du niveau type B Dolby NR
ESPACE VIERGE	MTT-502	—	Vérification de la fréquence d'enregistrement

SW. NO.	FUNCTION	POSITION
SW1(A-F)	BAND SELECTOR	FM-LW-MW-SW
SW10(A-F)	FUNCTION SELECTOR	TAPE RADIO RADIO (MONO)
SW102(A-L)	RECORD/PLAYBACK	RECORD - PLAYBACK
SW103	BEAT CANCEL	A - B - C
SW301	AC / DC SELECTOR	AC - DC
SW401	MAIN	ON - OFF
SW402	APSS	ON - OFF

GF-5757H/HB ONLY



MODE	POSITION
FM	FM
	MW
	LW
SW	FM
	MW
	LW
MW	FM
	MW
	LW
LW	FM
	MW
	LW

Table 1

- NOTES ON SCHEMATIC DIAGRAM can be found on page 19.
- ANMERKUNGEN ZUM SCHEMATISCHEN SCHALTPLAN stehen auf Seite 19.
- REMARQUES CONCERNANT LE DIAGRAMME SCHEMATIQUE sont indiquées à la page 19.

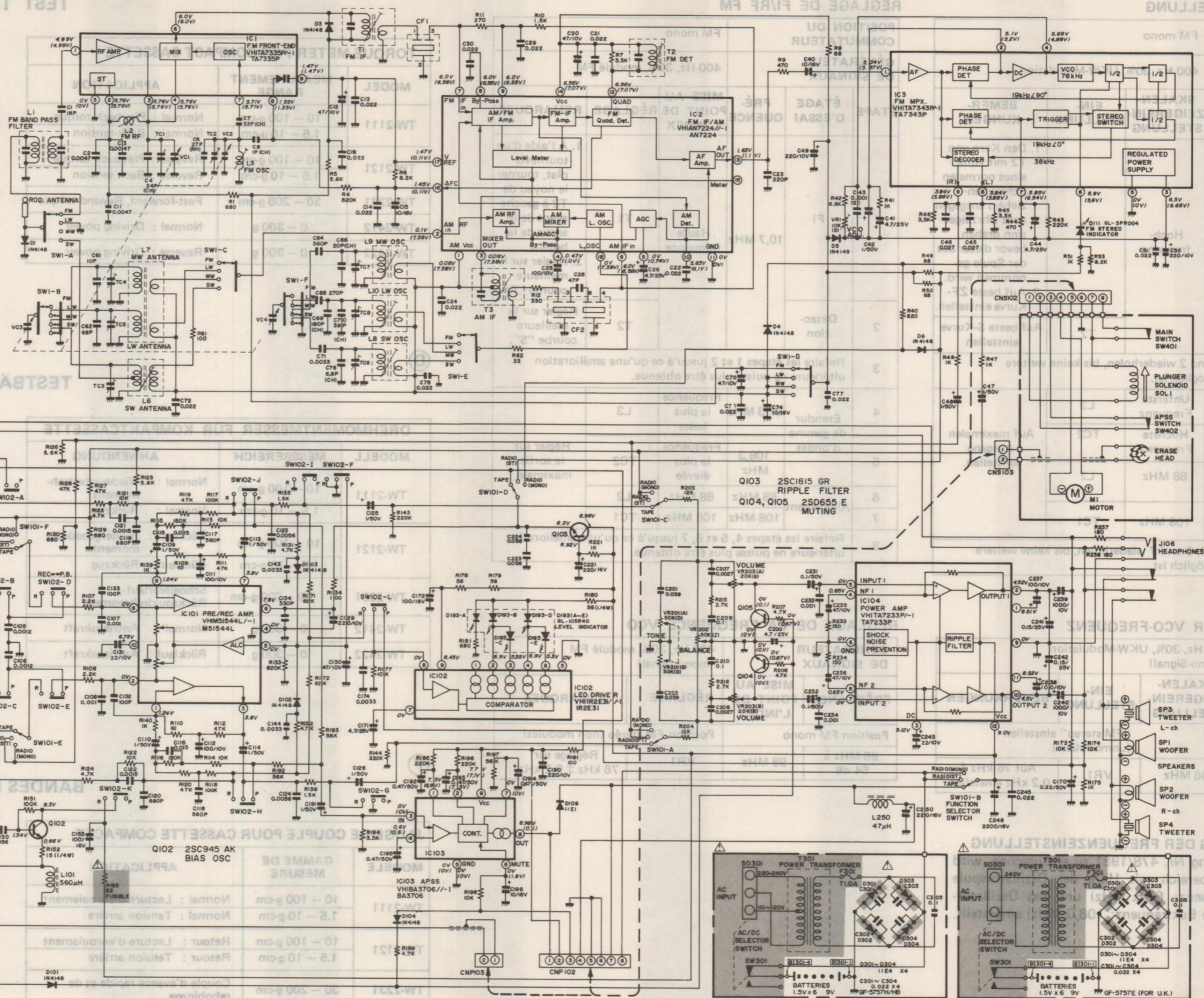


Figure 15 SCHEMATIC DIAGRAM

- Parts marked with "Δ" ( ) are important for maintaining the safety of the set. Be sure to replace these parts with specified ones for maintaining the safety and performance of the set.
- Die mit Δ ( ) bezeichneten Teile sind besonders wichtig für die Aufrechterhaltung der Sicherheit. Beim Wechseln dieser Teile sollten die vorgeschriebenen Teile immer verwendet werden, um sowohl die Sicherheit als auch die Leistung des Gerätes aufrechtzuerhalten.
- Les pièces portant la marque Δ ( ) sont particulièrement importantes pour le maintien de la sécurité. S'assurer de les remplacer par des pièces du numéro de pièce spécifié pour maintenir la sécurité et la performance de l'appareil.

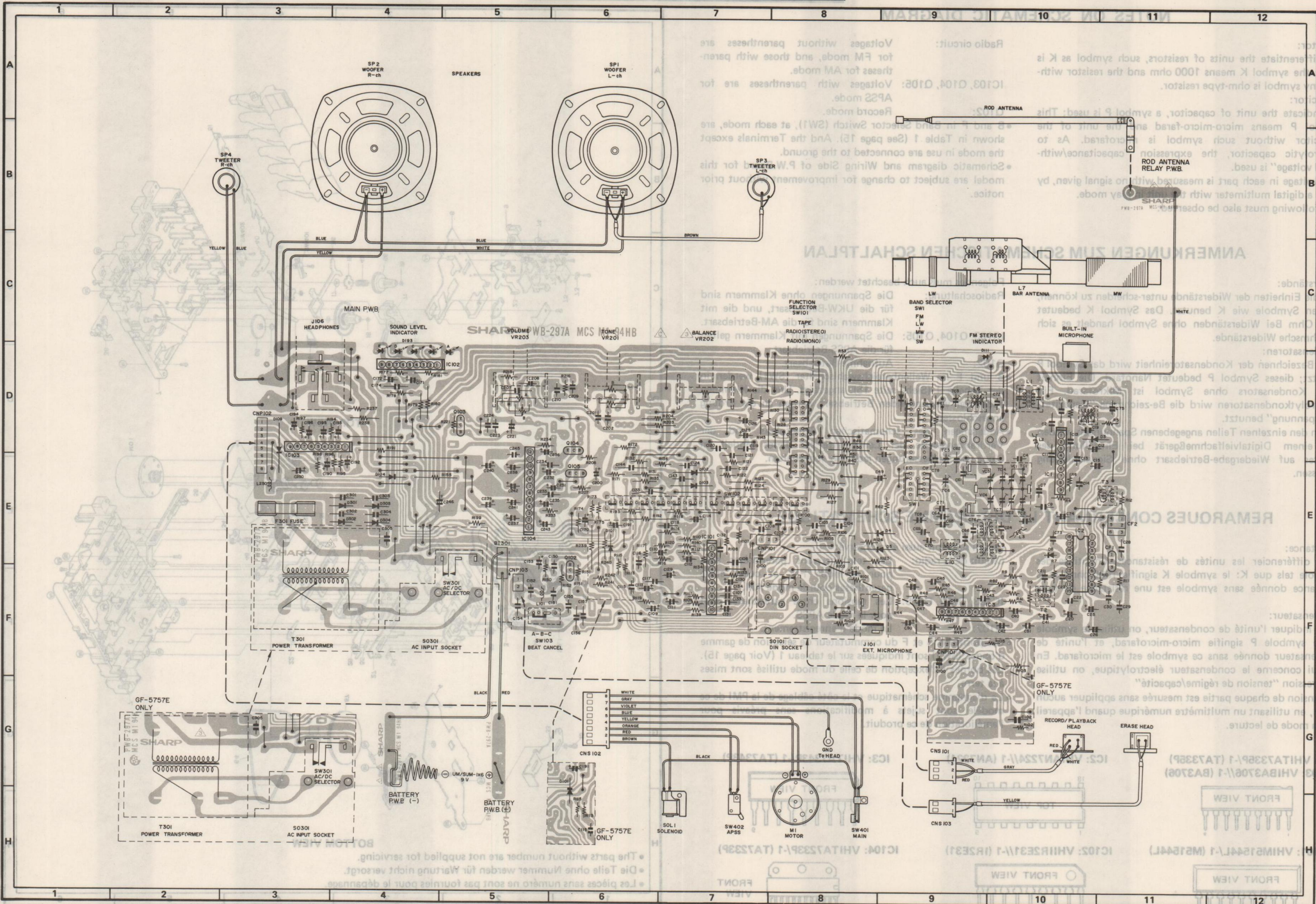


Figure 17 WIRING SIDE OF P.W. BOARD

**NOTES ON SCHEMATIC DIAGRAM**

- **Resistor:**  
To differentiate the units of resistors, such symbol as K is used: the symbol K means 1000 ohm and the resistor without any symbol is ohm-type resistor.
- **Capacitor:**  
To indicate the unit of capacitor, a symbol P is used: This symbol P means micro-micro-farad and the unit of the capacitor without such symbol is microfarad. As to electrolytic capacitor, the expression "capacitance/withstand voltage" is used.
- The voltage in each part is measured with no signal given, by using a digital multimeter with the unit in play mode. The following must also be observed:

- **Radio circuit:** Voltages without parentheses are for FM mode, and those with parentheses for AM mode.
- **IC103, Q104, Q105:** Voltages with parentheses are for APSS mode.
- **Q102:** Record mode.
- **B and F in Band Selector Switch (SW1),** at each mode, are shown in Table 1 (See page 15). And the Terminals except the mode in use are connected to the ground.
- Schematic diagram and Wiring Side of P.W.Board for this model are subject to change for improvement without prior notice.

**ANMERKUNGEN ZUM SCHEMATISCHEN SCHALTPLAN**

- **Widerstände:**  
Um die Einheiten der Widerstände unterscheiden zu können, werden Symbole wie K benutzt. Das Symbol K bedeutet 1000 Ohm. Bei Widerständen ohne Symbol handelt es sich um ohmsche Widerstände.
- **Kondensatoren:**  
Zum Bezeichnen der Kondensatoreinheit wird das Symbol P benutzt; dieses Symbol P bedeutet Nanofarad. Die Einheit eines Kondensators ohne Symbol ist Mikrofarad. Für Elektrolytkondensatoren wird die Bezeichnung "Kapazität/Stehspannung" benutzt.
- Die in den einzelnen Teilen angegebenen Spannungen werden mit einem Digitalvielfachmeßgerät bei Einstellung des Gerätes auf Wiedergabe-Betriebsart ohne Signalzuleitung gemessen.

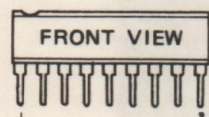
- Folgendes muß auch beachtet werden:  
**Radioschaltung:** Die Spannungen ohne Klammern sind für die UKW-Betriebsart, und die mit Klammern sind für die AM-Betriebsart.
- **IC103, Q104, Q105:** Die Spannungen mit Klammern gelten für die APSS-Betriebsart.
- **Q102:** Aufnahme-Betriebsart.
- **B und F im Wellenbereichswahlschalter (SW1)** werden in der Tabelle 1 (Siehe Seite 15) angezeigt. Und die Klemmen außer der verwendenden Betriebsart werden an die Erdung angeschlossen.
- Änderungen des schematischen Schaltplans und der Verdrahtungsseite der Leiterplatte für dieses Modell im Sinne von Verbesserungen jederzeit vorbehalten.

**REMARQUES CONCERNANT LE DIAGRAMME SCHEMATIQUE**

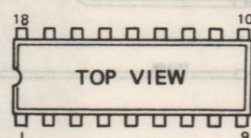
- **Résistance:**  
Pour différencier les unités de résistances, on utilise des symboles tels que K: le symbole K signifie 1000 ohms et la résistance donnée sans symbole est une résistance de type ohm.
- **Condensateur:**  
Pour indiquer l'unité de condensateur, on utilise le symbole P; ce symbole P signifie micro-microfarad, et l'unité de condensateur donnée sans ce symbole est le microfarad. En ce qui concerne le condensateur électrolytique, on utilise l'expression "tension de régime/capacité".
- La tension de chaque partie est mesurée sans appliquer aucun signal, en utilisant un multimètre numérique quand l'appareil est en mode de lecture.

- Ce qui suit doit aussi être observé:  
**Circuit de la radio:** Les tensions sans parenthèses sont pour le mode FM, et celles entre parenthèses pour le mode AM.
- **IC103, Q104, Q105:** Les tensions entre parenthèses sont pour le mode APSS.
- **Q102:** Le mode d'enregistrement.
- Les positions B et F du commutateur de sélection de gamme d'ondes (SW1) sont indiquées sur le tableau 1 (Voir page 15). Les bornes à l'exception de celle du mode utilisé sont mises à la terre.
- Le diagramme schématique et le côté câblage de la PMI de ce modèle sont sujets à modifications sans préavis pour l'amélioration de ce produit.

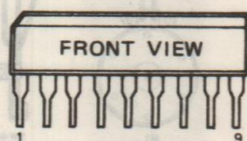
IC1: VHITA7335P/-1 (TA7335P)  
IC103: VHIBA3706// -1 (BA3706)



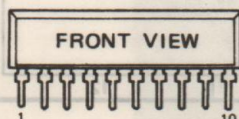
IC2: VHIAN7224// -1 (AN7224)



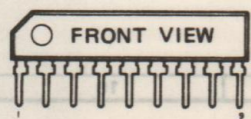
IC3: VHITA7343P/-1 (TA7343P)



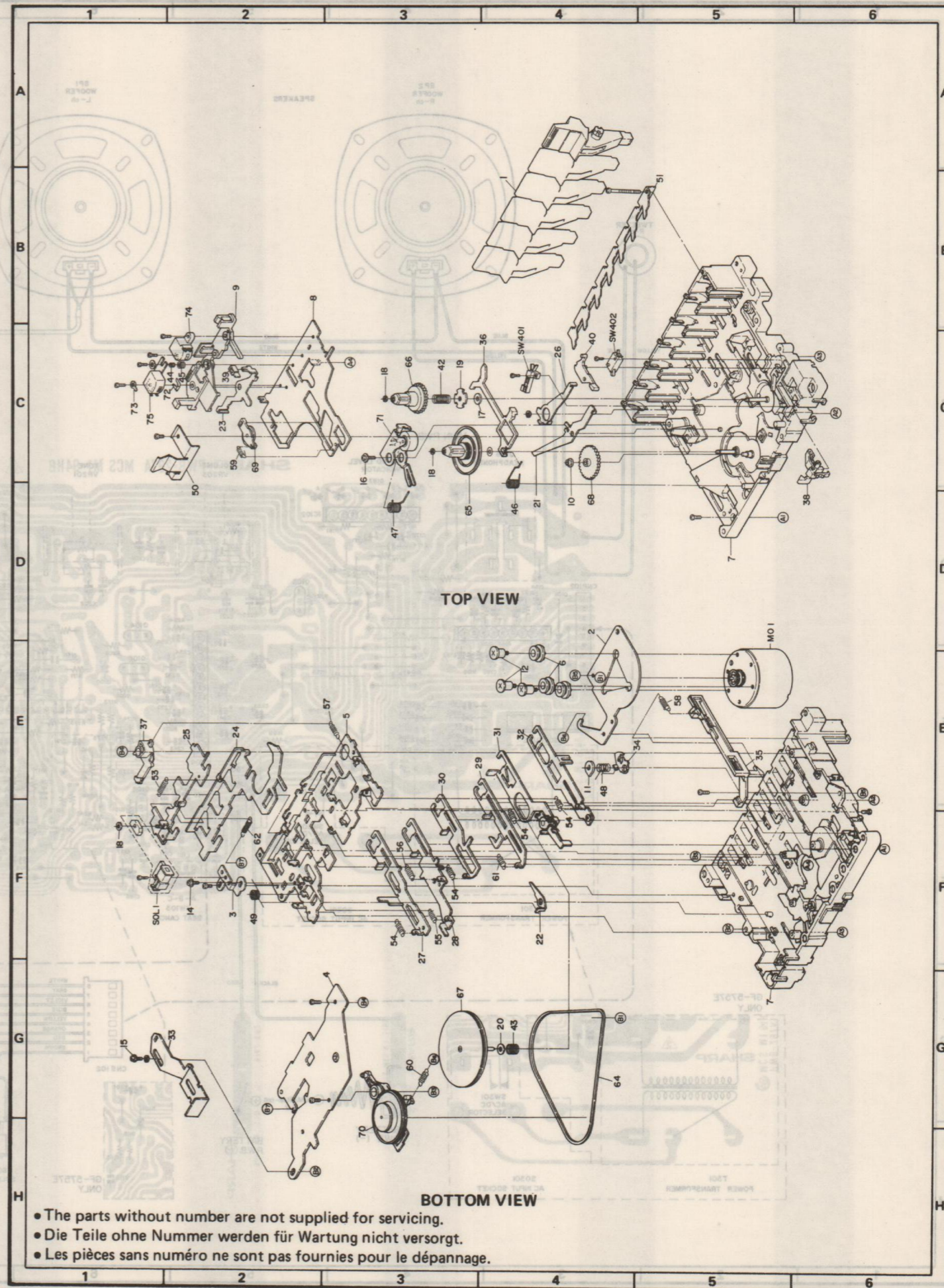
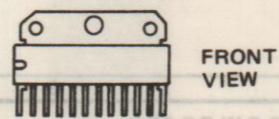
IC101: VHIM51544L/-1 (M51544L)



IC102: VHIIR2E31// -1 (IR2E31)

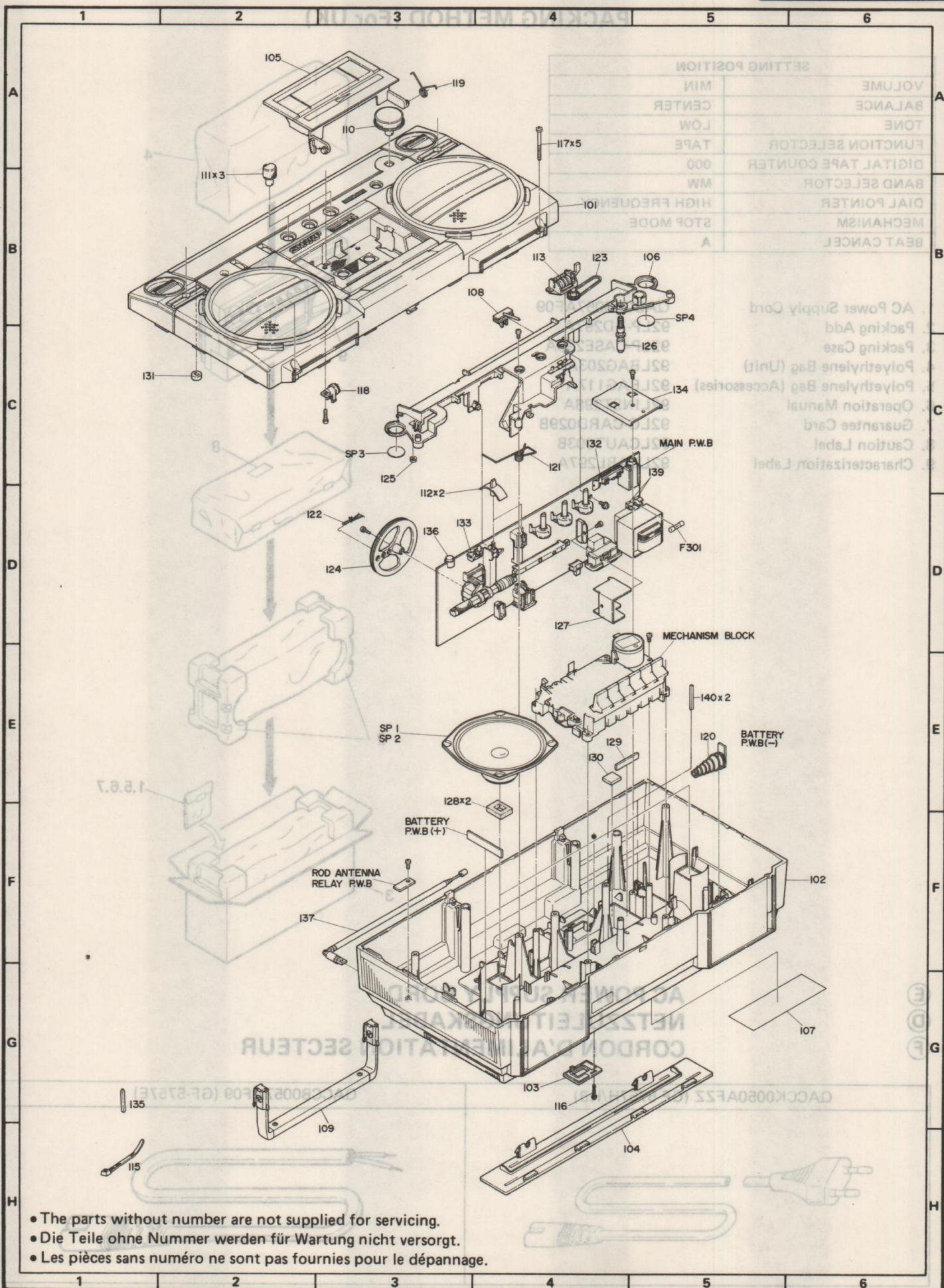


IC104: VHITA7233P/-1 (TA7233P)



- The parts without number are not supplied for servicing.
- Die Teile ohne Nummer werden für Wartung nicht versorgt.
- Les pièces sans numéro ne sont pas fournies pour le dépannage.

Figure 20 MECHANISM EXPLODED VIEW



SETTING POSITION	
VOLUME	MIN
BALANCE	CENTER
FUNCTION SELECTOR	LOW
DIGITAL TAPE COUNTER	000
BAND SELECTOR	MW
DIAL POINTER	HIGH FREQUENCY
MECHANISM	STOP MODE
BEAT CANCEL	A

- The parts without number are not supplied for servicing.
- Die Teile ohne Nummer werden für Wartung nicht versorgt.
- Les pièces sans numéro ne sont pas fournies pour le dépannage.

Figure 21 CABINET EXPLODED VIEW

PACKING METHOD (For UK)

SETTING POSITION	
VOLUME	MIN
BALANCE	CENTER
tone	LOW
FUNCTION SELECTOR	TAPE
DIGITAL TAPE COUNTER	000
BAND SELECTOR	MW
DIAL POINTER	HIGH FREQUENCY
MECHANISM	STOP MODE
BEAT CANCEL	A

- |                                   |               |
|-----------------------------------|---------------|
| 1. AC Power Supply Cord           | QACCB0057AF09 |
| 2. Packing Add                    | 92LP-AD297A   |
| 3. Packing Case                   | 92LP-CASE298A |
| 4. Polyethylene Bag (Unit)        | 92LBAG203A    |
| 5. Polyethylene Bag (Accessories) | 92LBAG117A    |
| 6. Operation Manual               | 92LINST298A   |
| 7. Guarantee Card                 | 92LG-CARD029B |
| 8. Caution Label                  | 92LCAUT003B   |
| 9. Characterization Label         | 92LLABL297A   |

AC POWER SUPPLY CORD  
NETZZULEITUNGSKABEL  
CORDON D'ALIMENTATION SECTEUR

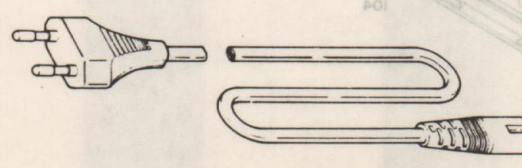
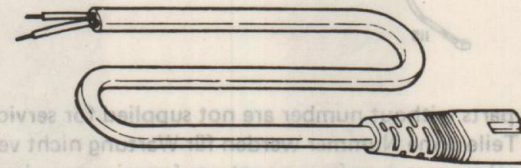
QACCK0050AFZZ (GF-5757H/HB)	QACCB0057AF09 (GF-5757E)
	

Figure 21 CABINET EXPLODED VIEW

REPLACEMENT PARTS LIST    ERSATZTEILLISTE    LISTE DES PIÈCES DE RECHANGE

“HOW TO ORDER REPLACEMENT PARTS”

To have your order filled promptly and correctly, please furnish the following information.

1. MODEL NUMBER
2. REF. NO.
3. PART NO.
4. DESCRIPTION

“BESTELLEN VON ERSATZTEILEN”

Um Ihren Auftrag schnell und richtig ausführen zu können, bitten wir um die folgenden Angaben.

1. MODELLNUMMER
2. REF. NR.
3. TEIL NR.
4. BESCHREIBUNG

“COMMENT COMMANDER DES PIÈCES DE RECHANGE”

Pour voir votre commande exécutée de manière rapide et correcte, veuillez fournir les renseignements suivants.

1. NUMÉRO DU MODÈLE
2. N° DE RÉFÉRENCE
3. N° DE LA PIÈCE
4. DESCRIPTION

NOTE:

Parts marked with “Δ” are important for maintaining the safety of the set. Be sure to replace these parts with specified ones for maintaining the safety and performance of the set.

ANMERKUNGEN:

Die mit Δ bezeichneten Teile sind besonders wichtig für die Aufrechterhaltung der Sicherheit. Beim Wechseln dieser Teile sollten die vorgeschriebenen Teile immer verwendet werden, um sowohl die Sicherheit als auch die Leistung des Gerätes aufrechtzuerhalten.

NOTE:

Les pièces portant la marque Δ sont particulièrement importantes pour le maintien de la sécurité. S'assurer de les remplacer par des pièces du numéro de pièce spécifié pour maintenir la sécurité et la performance de l'appareil.

REF. NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE	REF. NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE
<b>INTEGRATED CIRCUITS</b>							
IC1	VHITA7335P/-1.0	FM Front End, TA7335P	AG	L8	RCILB0629AFZZ	SW Oscillator	AC
IC2	VHIAN7224/-1.0	FM IF/AM(Mixer Oscillator), AN7224	AH	L9	RCILB0623AFZZ	MW Oscillator	AC
IC3	VHITA7343P/-1.0	FM Multiplex, TA7343P	AG	L10	RCILB0627AFZZ	LW Oscillator	AC
IC101	VHIM51544L/-1.0	Pre/Record Amp, M51544L	AG	L101	VP-CU561K0000	560μH, Bias Oscillator	AB
IC102	VHII2E31//1.0	LED Driver, IR2E31	AF	L250	RCILF0014AGZZ	47μH, Noise Suppressor	AC
IC103	VHIBA3706//1.0	APSS Amp, BA3706	AL	<b>TRANSFORMERS</b>			
IC104	VHITA7233P/-1.0	Power Amp, TA7233P	AK	T1	RCILIO157AFZZ	FM IF	AC
<b>TRANSISTORS</b>							
Q102	VS2SC945AK/-1.0	Silicon, NPN, 2SC945 AK	AB	T2	RCILIO312AFZZ	FM Detector	AC
Q103	VS2SC1815GR-1.0	Silicon, NPN, 2SC1815 GR	AB	T3	RCILIO310AFZZ	AM IF	AC
Q104	VS2SD655E//1.0	Silicon, NPN, 2SD655 E	AC	ΔT301	92LPT-297A	Power	AW
Q105	VS2SD655E//1.0	Silicon, NPN, 2SD655 E	AC	<b>FILTERS</b>			
<b>DIODES</b>							
D1	92L1N4148	Silicon, 1N4148	AB	CF1	RFILF0080AFZZ	Ceramic, FM IF, 10.7 MHz	AC
D3	92L1N4148	Silicon, 1N4148	AB	CF2	RFILA0074AFZZ	Ceramic, AM IF, 455 kHz (GF-5757H/HB)	AE
D4	92L1N4148	Silicon, 1N4148	AB	CF2	RFILA0077AFZZ	Ceramic, AM IF, 468 kHz (GF-5757E)	AE
D5	92L1N4148	Silicon, 1N4148	AB	<b>CONTROLS</b>			
D6	92L1N4148	Silicon, 1N4148	AB	VC1,2	RVC-R0083AFZZ	Variable Capacitors Tuning with Trimmers	AN
D101	92L1N4148	Silicon, 1N4148	AB	VC3,4			
D102	92L1N4148	Silicon, 1N4148	AB	TC1,2			
D103	92L1N4148	Silicon, 1N4148	AB	TC4,7			
D104	92L1N4148	Silicon, 1N4148	AB	TC3	RTO-H1072AFZZ	SW Antenna Trimmer	AC
D109	VHD11E1TA2/-1.0	Silicon, 11E1	AB	TC5	RTO-H1072AFZZ	LW Antenna Trimmer	AC
D111	RH-PX1065AFZZ	LED, Red, GL-5PR004	AC	TC6	RTO-H1072AFZZ	SW Oscillation Trimmer	AC
D193(A-E)	RH-PX1064AFZZ	LED, Red, GL-105R40	AG	TC8	RTO-H1072AFZZ	LW Oscillation Trimmer	AC
ΔD301	VHD11E4TA2/-1.0	Silicon, 11E4	AB	VR1	RVR-M0408AFZZ	10 kohm (B), V.C.O. Adjust	AB
ΔD302	VHD11E4TA2/-1.0	Silicon, 11E4	AB	VR201	92LVR-297B	50 kohms (D), Tone Control	AG
ΔD303	VHD11E4TA2/-1.0	Silicon, 11E4	AB	VR202	92LVR-197B	50 kohms (Z), Balance Control	AF
ΔD304	VHD11E4TA2/-1.0	Silicon, 11E4	AB	VR203	92LVR-297C	20 kohms (B), Volume Control	AK
<b>COILS</b>							
L1	RCILA0455AFZZ	FM Band Pass Filter	AC	<b>ELECTROLYTIC CAPACITORS</b>			
L2	RCILR0364AFZZ	FM RF	AA	(All electrolytic capacitors are ±20% type.)			
L3	RCILB0628AFZZ	FM Oscillator	AC	C12	RC-EZA476AF1A	47 μF, 10V	AB
L6	RCILA0562AFZZ	SW Antenna	AC	C15	RC-EZA106AF1C	10 μF, 16V	AB
L7	RCILA0684AFZZ	Bar Antenna, MW/LW	AL	C20	RC-EZA476AF1A	47 μF, 10V	AB
				C25	RC-EZA107AF1A	100 μF, 10V	AB

REF. NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE	REF. NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE
C26	RC-EZA475AF1E	4.7 $\mu$ F, 25V	AB	C23	VCCSPA1HL221J	220 pF, 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C40	RC-EZA106AF1C	10 $\mu$ F, 16V	AB	C24	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C41	RC-EZA475AF1E	4.7 $\mu$ F, 25V	AB	C28	VCCSBT1HL470J	47 pF, 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C42	RC-EZA105AF1H	1 $\mu$ F, 50V	AB	C29	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C44	RC-EZA475AF1E	4.7 $\mu$ F, 25V	AB	C30	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C47	RC-EZA105AF1H	1 $\mu$ F, 50V	AB	C43	VCQSMV1HL102J	0.001 $\mu$ F, 50V, $\pm$ 5%, ST	AB
C48	RC-EZA105AF1H	1 $\mu$ F, 50V	AB	C45	VCTYPA1EX273M	0.027 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C49	RC-EZA227AF1A	220 $\mu$ F, 10V	AB	C46	VCTYPA1EX273M	0.027 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C50	RC-EZA227AF1A	220 $\mu$ F, 10V	AB	C51	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C74	RC-EZA106AF1C	10 $\mu$ F, 16V	AB	C61	VCCSBT1HL100J	10 pF, 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C75	RC-EZA476AF1A	47 $\mu$ F, 10V	AB	C62	VCCSBT1HL680J	68 pF, 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C100	RC-EZA476AF1A	47 $\mu$ F, 10V	AB	C64	VCRYPA1HB361J	360 pF, 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C101	RC-EZA224AF1H	0.22 $\mu$ F, 50V	AB	C66	VCCCPA1HH200J	20 pF (CH), 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C109	RC-EZA105AF1H	1 $\mu$ F, 50V	AB	C68	VCRYPA1HB271J	270 pF, 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C110	RC-EZA105AF1H	1 $\mu$ F, 50V	AB	C69	VCCCPA1HH181J	180 pF (CH), 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C111	RC-EZA107AF1A	100 $\mu$ F, 10V	AB	C70	VCCCPA1HH390J	39 pF (CH), 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C112	RC-EZA107AF1A	100 $\mu$ F, 10V	AB	C71	VCTYPA1EX332J	0.0033 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 5%, SC	AA
C113	RC-EZA105AF1H	1 $\mu$ F, 50V	AB	C72	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C114	RC-EZA105AF1H	1 $\mu$ F, 50V	AB	C73	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C125	RC-EZA105AF1H	1 $\mu$ F, 50V	AB	C76	VCCCBT1HH6R8D	6.8 pF (CH), 50V, $\pm$ 0.5 pF, CM	AA
C126	RC-EZA105AF1H	1 $\mu$ F, 50V	AB	C77	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C129	RC-EZA227AF1A	220 $\mu$ F, 10V	AB	C78	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C130	RC-EZA476AF1A	47 $\mu$ F, 10V	AB	C102	VCTYBT1CY103M	0.01 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C131	RC-EZA226AF1A	22 $\mu$ F, 10V	AB	C103	VCTYBT1CX152M	0.0015 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C153	RC-EZA107AF1C	100 $\mu$ F, 16V	AB	C104	VCTYBT1CX152M	0.0015 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C170	RC-EZA224AF1H	0.22 $\mu$ F, 50V	AB	C105	VCTYBT1CX122M	0.0012 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C171	RC-EZA475AF1E	4.7 $\mu$ F, 25V	AB	C106	VCTYBT1CX122M	0.0012 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C172	RC-EZA107AF1C	100 $\mu$ F, 16V	AB	C107	VCKYBT1HB102K	0.001 $\mu$ F, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
C190	RC-EZA227AF1A	220 $\mu$ F, 10V	AB	C108	VCKYBT1HB102K	0.001 $\mu$ F, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
C191	RC-EZA105AF1H	1 $\mu$ F, 50V	AB	C115	VCTYPA1EX153K	0.015 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, SC	AA
C192	RC-EZA474AF1H	0.47 $\mu$ F, 50V	AB	C116	VCTYPA1EX153K	0.015 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, SC	AA
C193	RC-EZA474AF1H	0.47 $\mu$ F, 50V	AB	C117	VCKYBT1HB561K	560 pF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
C194	RC-EZA474AF1H	0.47 $\mu$ F, 50V	AB	C118	VCKYBT1HB561K	560 pF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
C195	RC-EZA474AF1H	0.47 $\mu$ F, 50V	AB	C119	VCKYBT1HB681K	680 pF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
C196	RC-EZA106AF1C	10 $\mu$ F, 16V	AB	C120	VCKYBT1HB681K	680 pF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
C200	RC-EZA475AF1E	4.7 $\mu$ F, 25V	AB	C121	VCTYBT1CX152M	0.0015 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C221	RC-EZA227AF1C	220 $\mu$ F, 16V	AB	C122	VCTYBT1CX152M	0.0015 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C231	RC-EZA104AF1H	0.1 $\mu$ F, 50V	AB	C123	VCTYBT1CX562M	0.0056 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C232	RC-EZA104AF1H	0.1 $\mu$ F, 50V	AB	C124	VCTYBT1CX562M	0.0056 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C235	RC-EZA476AF1A	47 $\mu$ F, 10V	AB	C132	VCKYBT1HB101K	100 pF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
C236	RC-EZA476AF1A	47 $\mu$ F, 10V	AB	C133	VCKYBT1HB101K	100 pF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
C237	RC-EZA107AF1A	100 $\mu$ F, 10V	AB	C134	VCKYBT1HB331K	330 pF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
C238	RC-EZA107AF1A	100 $\mu$ F, 10V	AB	C143	VCTYBT1CX332M	0.0033 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C239	RC-EZV108AF1A	1000 $\mu$ F, 10V	AD	C144	VCTYBT1CX332M	0.0033 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C240	RC-EZV108AF1A	1000 $\mu$ F, 10V	AD	C150	VCTYPA1EX563K	0.056 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, SC	AB
C241	RC-AZ1005AFZZ	0.15 $\mu$ F, 25V	AC	C151	VCQPKV2AA183J	0.018 $\mu$ F, 100V, $\pm$ 5%, P.P	AB
C242	RC-AZ1005AFZZ	0.15 $\mu$ F, 25V	AC	C152	VCTYPA1EX823K	0.082 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, SC	AB
C243	RC-EZA226AF1A	22 $\mu$ F, 10V	AB	C154	VCKYBT1HB561K	560 pF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
C246	RC-EZV228AF1C	2200 $\mu$ F, 16V	AE	C155	VCQPKV2AA562J	0.0056 $\mu$ F, 100V, $\pm$ 5%, P.P	AB
C250	RC-EZA227AF1C	220 $\mu$ F, 16V	AB	C156	VCKYBT1HB271K	270 pF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
				C157	VCKYBT1HB271K	270 pF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA
				C174	VCTYBT1CX332M	0.0033 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
				C201	VCTYPA1EX393K	0.039 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, SC	AA
				C202	VCTYPA1EX393K	0.039 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, SC	AA
				C207	VCTYBT1CX272M	0.0027 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
				C208	VCTYBT1CX272M	0.0027 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
				C209	VCTYPA1EX104K	0.1 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, SC	AB
				C210	VCTYPA1EX104K	0.1 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, SC	AB
				C223	VCTYPA1EX563K	0.056 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, SC	AB
				C224	VCTYPA1EX563K	0.056 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, SC	AB
				C233	VCKYBT1HB102K	0.001 $\mu$ F, 50V, $\pm$ 10%, CM	AB
				C234	VCKYBT1HB102K	0.001 $\mu$ F, 50V, $\pm$ 10%, CM	AB
				C245	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
				C301	VCKZPA1HF223Z	0.022 $\mu$ F, 50V, $\pm$ 80% -20%, CM	AA
				C302	VCKZPA1HF223Z	0.022 $\mu$ F, 50V, $\pm$ 80% -20%, CM	AA
				C303	VCKZPA1HF223Z	0.022 $\mu$ F, 50V, $\pm$ 80% -20%, CM	AA

**CAPACITORS**

(The terms CM, SC, ST and PP used here indicate the types of capacitor ceramic type, semiconductor type, styrol type and polypropylene type.)

C1	VCCSBT1HL180J	18 pF, 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C2	VCTYBT1CX472M	0.0047 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C3	VCTYBT1CX472M	0.0047 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C4	VCCCPA1HH240J	24 pF (CH), 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C6	VCCRP1HH270J	27 pF (RH), 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C7	VCCCPA1HH330J	33 pF (CH), 50V, $\pm$ 5%, CM	AA
C8	VCCCBT1HH1ROC	1 pF (CH), 50V, $\pm$ 0.25 pF, CM	AA
C11	VCTYBT1CX472M	0.0047 $\mu$ F, 16V, $\pm$ 20%, SC	AA
C13	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C14	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C19	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C21	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA
C22	VCTYPA1EX223M	0.022 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 20%, SC	AA

Table with columns: REF. NO., PART NO., DESCRIPTION, CODE, REF. NO., PART NO., DESCRIPTION, CODE, REF. NO., PART NO., DESCRIPTION, CODE, REF. NO., PART NO., DESCRIPTION, CODE. Includes sections for RESISTORS, MECHANICAL PARTS, OTHER CIRCUIT PARTS, and MISCELLANEOUS.



REF. NO.	DESCRIPTION	PART NO.	CODE	REF. NO.	DESCRIPTION	PART NO.	CODE	REF. NO.	DESCRIPTION	PART NO.	CODE
117	LX-CZ0009AFFC	Screw, Cabinet	AA	137	QANTR0112AFZZ	Telescopic Rod Antenna	AA	140	92LCUSN297B	Cushion-A, Power Transformer	AB
117	LX-CZ0009AF00	Screw, Cabinet	AA	138	92LBTML297A	Terminal, Battery (+)	AA	139	92LSPAC297A	Spacer, Level Meter	AC
118	MLIFP0034AFZZ	Damper, Cassette Holder	AC	140	QFSDH2051AFZZ	Fuse Holder	AA	140	92LSPAC307A	Spacer, Level Meter	AC
119	92LCSPPR297A	Spring, Cassette Holder	AB		92LCUSN297E	Cushion	AA		92LSUPT297A	Supporter, Power Transformer	AD
120	92LBSPPR297A	Spring, Battery (-)	AC						QLUGP0111CEFW	Terminal	AA
121	92LCSPPR297B	Spring, Record Connect	AB						RMICC0086AFZZ	Built-in Microphone	AF
122	MSPRT0750AFFW	Spring, Dial Cord	AA								
123	92LBELT297A	Belt, Tape Counter	AC								
124	NDRM-0159AFZZ	Drum, Dial Cord	AC								
125	92LROLL009	Pulley, Dial Cord	AB								
126	92LSHAFT297A	Shaft, Tuning	AB								
127	PRDAR0322AFFW	Heat Sink	AB								
128	92LCUSN297A	Cushion, Speaker (Woofer)	AA								
129	92LCUSN297B	Cushion-A, Power Transformer	AB								
130	92LCUSN297D	Cushion-B, Power Transformer	AB								
131	92LCUSN297C	Cushion, Built-in Microphone	AA								
132	92LSPAC297A	Spacer, Level Meter	AC								
132	92LSPAC307A	Spacer, Level Meter	AC								
133	92LSPAC297B	Spacer, FM Stereo Indicator	AB								
134	92LSUPT297A	Supporter, Power Transformer	AD								
135	QLUGP0111CEFW	Terminal	AA								
136	RMICC0086AFZZ	Built-in Microphone	AF								

PACKING MATERIAL

OTHER CIRCUIT PARTS

(Unless otherwise specified resistors are 1/8W 5% carbon type.)

A8401-7116NK-TA